



Fabian Scheidler

## El fin de la megamáquina

Historia de una civilización en vías de colapso

**"El tema no podría ser más importante. Una contribución muy valiosa y seguramente oportuna."**

*Noam Chomsky*

**"Una lectura obligada para todos aquellos que se levantan contra el sistema que está destruyendo la vida en la Tierra y nuestro futuro."**

*Vandana Shiva*

**"Una nueva y fascinante visión de las partes de la historia humana que nos han llevado a donde estamos hoy."**

*Bill McKibben*

**"Un libro fascinante, delicioso de leer a pesar de lo sombrío del tema. Es una excelente reflexión sobre el terror/esperanza que vivimos."**

*John Holloway*

**Fabian Scheidler desmonta en *El fin de la megamáquina* el mito del libre mercado. El escritor alemán demuestra que el Estado-nación y los poderes económicos siempre han estado más íntimamente relacionados entre sí de lo que se suele pensar, desde la creación de las primeras corporaciones altamente militarizadas –que desempeñaron un papel clave en la colonización del mundo– hasta el complejo militar-industrial y la subvención masiva de las empresas transnacionales en la actualidad.**

La violencia estructural y física, argumenta Scheidler, han interactuado en la consolidación del actual sistema-mundo capitalista, en que las empresas más importantes del mundo utilizan el Estado con el único objetivo de aumentar el dinero en manos de una pequeña clase, sin importarles el colapso ecológico y social al que se enfrenta el planeta. Sólo si las sociedades logran liberarse de la supremacía de estos poderes económicos y militares, la civilización tendrá posibilidades de lograr un cambio profundo hacia un orden más justo.

El fin de la Megamáquina ofrece una imagen excepcionalmente completa de las raíces de las fuerzas destructivas que hoy amenazan el futuro de la humanidad. El libro, que abarca 5.000 años de historia, muestra cómo las tres tiranías de los estados militarizados, la acumulación de capital y el poder ideológico han llevado a los ecosistemas y a las sociedades al borde del colapso. Con la creciente inestabilidad de la Megamáquina en el siglo XXI, se abren nuevos peligros y nuevas posibilidades de cambio sistémico, al que todos podemos contribuir.

**Fabian Scheidler** es un escritor galardonado que vive en Berlín. Es autor, entre otros, de los libros: *Caos. La nueva era de las revoluciones* (2017), *La lucha por la justicia global* (editor, 2019) y *De qué estamos hechos. Repensar la naturaleza y la sociedad* (2021). Fabian Scheidler ha realizado extensas giras de conferencias por toda Europa. También escribe para varias revistas, entre ellas, *Le Monde Diplomatique*, *Berliner Zeitung*, *Revista Contexto* y *Jacobin*, y es cofundador del magazine de televisión *Kontext TV*. Como dramaturgo, trabajó durante varios años para el renombrado Teatro Grips de Berlín. Su ópera *Muerte de un banquero* se estrenó en 2014.

[www.fabianscheidler.com](http://www.fabianscheidler.com)

[www.megamaquina.org](http://www.megamaquina.org)

**Título:** El fin de la megamáquina  
**Subtítulo:** Historia de una civilización en vías de colapso  
**Autor:** Fabian Scheidler  
**Traductores:** Stefan Armborst, Alicia Almendros, Marisa García Mareco y Carmela Negrete

**Colección:** Antrazyt, 547  
**Páginas:** 441  
**PVP:** 23 €  
**Medidas:** 152 x 233 mm